

MAS | Fundación Caja Cantabria

TERRA | aqua (exposición *online*) Espacio Interior / Espacio Exterior #TERRAencasa25

PIEZA ROMANA. Hermes niño (50-200 d.C.) Bronce. 9,5 x 3,4 x 2 cm

Colección MAS (Depositado en el MMC)

© de los textos: los autores © de las imágenes: MAS y Fundación Caja Cantabria



Fue Hermes un dios de enorme ingenio, astuto y audaz, por ello desde el Olimpo se encargó, entre otros muchos quehaceres, de proteger a los caminantes, al comercio y al tráfico de mercancías.

Su representación más antigua tenía forma de pilar prismático (*herma*) solo ornamentado con la cabeza, los genitales y dos espaldones salientes a ambos lados para la colocación de ofrendas y guirnaldas de flores. Su imagen en piedra o madera, se erigía principalmente en los cruces de caminos, pero también en las puertas de las ciudades y casas para protegerlas.

Esta miniatura en bronce se fecha en los siglos I-II d.C. y se encontró casualmente en 1901 durante unas obras en el istmo de La Magdalena. Los restos aparecidos y los que años más tarde se localizaron en los alrededores, pertenecieron a un asentamiento romano allí construido, posiblemente una villa dedicada al comercio marítimo. La figura pudo estar colocada en una puerta o sobre un pedestal en el “*lararium*”, pequeño altar doméstico dedicado a los dioses protectores de la familia y del hogar.

Esteban Sainz (Coordinador del CEFEM del Ayuntamiento de Santander)