

MAS | Fundación Caja Cantabria

TERRA | aqua (exposición *online*) Espacio Interior / Espacio Exterior #TERRAencasa15

Fernando BERMEJO (Madrid, 1949) *El jardín de Paz* (2002-2003)

Acrílico/Papel japonés. 280x172x15 cm. Colección MAS

© de los textos: los autores © de las imágenes: MAS y Fundación Caja Cantabria



En el año 2002 expuse, con la ayuda de Fernando Zamanillo y la colaboración del Ayuntamiento de Santa María de Cayón, 12 Rosas, con iluminación interior, en la ermita de San Antonio de Esles, con el título "El jardín de Paz" y dedicada a mi madre, Paz Barriuso, fallecida un poco antes. Esta exposición en la ermita dio origen al encuentro anual de "Artesles" (2003-2007).

Al año siguiente (abril de 2003) el MAS (Museo de Arte de Santander) presentó las Rosas que previamente me habían planteado. Allí expuse 37 Rosas. Durante la preparación de este proyecto cuajó una coincidencia. De un lado, Salvador Carretero, director del MAS, me propuso la idea de hacer seis nuevas rosas para las dos ventanas de la fachada del museo que da al jardín, adornado a su vez de centenarios rosales naturales. La sorprendente realidad es que habíamos coincidido en esta posibilidad de acuerdo a su texto del catálogo y a escritos míos. Y así fue, seis rosas que se iluminaban por la noche de forma mágica, al levantar las pancartas que las protegían durante el día. Estas seis Rosas de Paz son las que se incorporaron precisamente a la colección del MAS, las Rosas de las Ventanas, de ahí la singular forma de medio punto superior.

Mi madre seguía y sigue estando presente. Y además, justo en ese momento, todos asistimos al estallido de un enfrentamiento absurdo: "La Guerra del Golfo". Quise mantener el título de "El jardín de Paz" como homenaje a los que sufrían tan necio conflicto y protesta por tanta sinrazón.

Como es frecuente, mi propuesta se adentra en el estudio de la naturaleza y de la luz en blanco y negro sin artificios, generando un espacio expositivo que nos envuelve por efecto de la luz.

Fernando Bermejo Barriuso (artista)